

# Tuyoutube 80s

sección dedicada al fenómeno internáutico de moda:  
Youtube  
Y recordad: si el universo es infinito, youtube lo es mas

ISMA RUBIO

## Anuncios

<http://es.youtube.com/watch?v=w0Nkr-uMZuw>

<http://es.youtube.com/watch?v=ijPhIVJLNVA>

<http://es.youtube.com/watch?v=XZ0t0i0Stk0>

<http://es.youtube.com/watch?v=eSyqel0m3w0>

[http://es.youtube.com/watch?v=ZUISpqh\\_Z0U](http://es.youtube.com/watch?v=ZUISpqh_Z0U)

<http://es.youtube.com/watch?v=yGzw8plfJiQ>

## Aquellos viejos VERDES tiempos de videoclub . . .

<http://es.youtube.com/watch?v=T1LLG09Mr9c>

No hija no!

<http://es.youtube.com/watch?v=5Sxt5KTzCtU>

el equipo arggggg

<http://es.youtube.com/watch?v=8iCLcbMXreM>

al este del oeste

<http://es.youtube.com/watch?v=6mkX5JJYguE>

todos al suelo

[http://es.youtube.com/watch?v=Rz\\_yTPXM\\_wE](http://es.youtube.com/watch?v=Rz_yTPXM_wE)

el liquero magico

<http://es.youtube.com/watch?v=EBIHm700pHQ>

Lino Banfi a la italiana

[http://es.youtube.com/watch?v=0ypL\\_3xfhAo](http://es.youtube.com/watch?v=0ypL_3xfhAo)

Jaimito Y Banfi

<http://es.youtube.com/watch?v=0hSRZ4oxkDE>

Lino Banfi es Hommer Simpson

<http://es.youtube.com/watch?v=wmt7upczP0w>

Banfi es Hommer Simpson 2

Cosas infantiles

<http://es.youtube.com/watch?v=PLRHxiC5mG0>

<http://es.youtube.com/watch?v=22V-t6Dk53w>

<http://es.youtube.com/watch?v=Ndgo-ESRvaQ>

<http://es.youtube.com/watch?v=NxjIrd0V68U>

<http://es.youtube.com/watch?v=N3GNcb5Zb10>

<http://es.youtube.com/watch?v=TqC0V7UjG00>

<http://es.youtube.com/watch?v=jZB3PIrRPLE>

<http://es.youtube.com/watch?v=leEN0xqKi9k>

## De todo un poco

<http://es.youtube.com/watch?v=UT1pNVau3t0>

<http://es.youtube.com/watch?v=VS0kAYePFc4>

<http://es.youtube.com/watch?v=Gsls--E03xk>

<http://es.youtube.com/watch?v=DI6QqgtDShg>

<http://es.youtube.com/watch?v=WKIL4eCT098>

<http://es.youtube.com/watch?v=MwMUN4y45gl>

<http://es.youtube.com/watch?v=loU89IANVJs>

<http://es.youtube.com/watch?v=q0NNSXpUeV8>

<http://es.youtube.com/watch?v=GNNsovjsUIM>

<http://es.youtube.com/watch?v=vmcuFN6ljZw>

<http://es.youtube.com/watch?v=AILRG04NS6o>

<http://es.youtube.com/watch?v=kRw0RXqfW98>

Deseamos que vosotros también colaboréis en esta sección. Para ello simplemente mandarnos un email con vuestro enlace youtube, avisando en el asunto que es sobre la sección youtube. Nosotros nos encargaremos del resto. Muchas gracias.

[fanzinecorto@hotmail.com](mailto:fanzinecorto@hotmail.com)

# LA FRASE DEL MES

En Cataluña con tantos tabus se  
Han olvidado de mi. Mientras tanto  
En el resto del mundo estoy considerada  
Una belleza del cine erotico



Lina Romay  
(Musa y Mujer de Jesus Franco)



¿Te gusta el mundo del corto y quieres colaborar?  
Buscamos actores, actrices, técnicos en iluminación, sonido,  
imagen, realizadores, productores, guionistas, músicos,  
maquilladores, etc ...

---

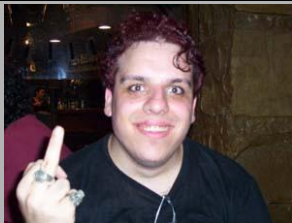
Un grupo de personas que venimos de otras agrupaciones como [Moviecutre Cinema](#), [Mahnian Clan](#), [Los Giraos](#), Goma Films, etc ... y particulares, nos hemos juntado para crear una asociación en la que pueda participar todo aquél a quien le atraiga el mundo del corto y del cine, independientemente de su edad o nacionalidad.

Buscamos gente que le guste actuar, escribir, dirigir, maquillar, la iluminación, el sonido...etc si estás interesado ponte en contacto a través de [cortometrajistas@gmail.com](mailto:cortometrajistas@gmail.com) o en nuestro foro.

¡Juntos, podremos hacer mucho!

[Asociacion de Cortometrajistas Aragoneses](#)

# El rincón de NACHO HACHE



## Que tiene esa bola... ? La tele de los maravillosos 80

**POR NATXO HATXE**

**(NOSTÁLGICO EMPEÑADO EN QUE TODO SE HACIA MEJOR  
ANTES)**

Contacto: [nachohache1@yahoo.es](mailto:nachohache1@yahoo.es)

¿Qué tenía aquella bola entonces? Frescura, originalidad, creatividad, exquisitez... Deseaba todos los días que la semana lectiva tocara a su fin, que el sábado llegara, y plantarme frente al televisor, con ganas, porque iba a estar cuatro horas bien acompañado con unos amigos psicodélicos, neurasténicos, bobinos, de pila master, gilivativos... Perdón, mi vocabulario está bastante desfasado, porque ahora lo progre no se lleva, nos hemos americanizado del todo, comemos McDonald's, cantamos hip-hop y nos pirramos por talk- shows y reality shows.

Pongo este ejemplo, en EE.UU. está ahora triunfando un concurso en el que 40 chavales están dos meses sin vigilancia adulta, tan sólo las cámaras controlan sus pasos y suponemos que el equipo encargado de tal despropósito también, al menos cuando les toque. ¿No querías bullying? Pues toma dos tazas. Y esto que cuento es real, no me lo he sacado de la chistera, lo leí recientemente en un suplemento de tv.

Esto en los 80 era algo de electroduendes: lo que sería difícil o imposible de ver, los electroduendes hacían realidad. Maese Sonoro, Maese Cámara, Ada Vídeo, Bruja Truca, y Bruja Avería (con la colaboración esporádica del abominable hombre de las nieves) tenían su espacio dentro de "La Bola de Cristal". Era la respuesta española a tanta tontería de "Barrio Sésamo" y demás muñecos de Jim Henson. Nuestros primeros muñecos (movidos cómicamente por hilos) contaban cómo andaba el mundo. La Bruja Avería en la mayor parte de los casos era la que terminaba fundiendo al personal (llegó a tener su propio partido político) como representación de tanto político mangante y aprovechado. La rana Gustavo enseñaba a contar, los electroduendes enseñaban cómo estaba el mundo a los niños que recién empezaban a conocerlo.

La siguiente parte del programa era El librovisor, un grato entretenimiento que durante las temporadas en las que duró el programa llegó a tener diversos contenidos, evidentemente, uno por temporada. Los actores del programa, durante veinte minutos aproximados, podían llevarte a "Los viajes de Gulliver" dentro de su espacio de difusión de la lectura, o transportarte al emocionante "Circo de la cultura" (parodiando vidas de políticos ilustres, cómo se conceden subvenciones para auténticas bazofias, etc), pasando por "Tengo miedo", la sección en la que Alaska brillaba con todo su esplendor, presentando a los auténticos monstruos del cine de terror y de la literatura a los niños, y que vieran que no había para tanto, ¿o tal vez sí?

En la tercera parte, por fin, nos acercábamos a... la serie. El espacio en sus inicios se llamó "La banda magnética" porque recuperaba a "The Little Rascals", esos niños que hacían cine en los años 40-50 de la mano de Hal Roach, con aquellos cortos de 15-20 minutos que te podían llevar a un orfanato, meterte en un musical, en un combate de boxeo, una acampada... Cualquier aventura podía sucederles a Alfalfa (pelo impeinable) y compañía. Después se recuperó una maravilla del humor monstruo, "The Monsters", donde como no, Frankenstein estaba casado con una vampiresa y tenía una familia un tanto peculiar, abuelo vampírico incluido.

Y así llegaba el final del programa, "La cuarta parte", donde la estrella era sin duda Javier Gurruchaga, sin olvidarnos de su familia, una madre adicta al chocolate, un padre que era un poco viejo verde... Vale, todos eran él, pero lo que te divertía verle disfrazado. Aunque molaba más verle sólo, traje negro como James Bond, pistola en mano (descargada, por supuesto), risa maquiavélica e inquietante, y dando paso como sólo él sabía hacerlo al "Noticiero". Cada semana abordaba un único tema, como la familia, donde llegué a ver una familia de 25 hijos (los conté y me quedé flipado, que madre más coneja) y sus comentarios de voz en off haciendo ameno el visionado de las imágenes.

¿Se han aburrido? Pues aún había más, cada Noticiero tenía dos videoclips, a añadir a los otros dos del programa, donde te cantaba Loquillo, Alaska, Seguridad Social, Hombres G, los propios electroduendes (de Iso que conservo el CD) y toda la caterba en pleno de la música progre ochentera, que te hacía saltar del sillón y "menear el bullarengue". También estaban los sketches de "The Traka" donde Anabel Alonso daba sus primeros pinitos en la televisión junto a un grupo cómico nada desperdiciable, el show de Pedro Reyes, mini consejos infantiles (como cuida tu parque, no veas demasiado la tv, haz

deporte...) y bueno, supongo que a lo mejor se me olvida algo... Sí, aparte de "La bruja urbana" (las aventuras de una bruja moderna), "El hombre invisible" (un chaval que de la noche a la mañana se convierte en invisible y ha de andar gabardina en ristre para que se le vea algo) y "Los muñecos de la bola" ( que los Guiñoles no han inventado nada que no se hubiera hecho antes, que estos muñecos llegaron a sacar a Reagan, presidente yankee por aquél entonces).

¿Que me olvido de "Un, dos, tres" del incombustible Chicho Ibáñez Serrador, donde la Ruperta podía ser buena y hacerte ganar diez millones de pesetas, un coche y un apartamento en Torre vieja? ¿De "Verano Azul" con su traumático final? ¿De "Brigada Central", primera serie de acción policíaca Made in Spain? ¿De "Curro Jiménez", un gran bandolero de la sierra? Perdonad, pero es que no había espacio entre tanta belleza, pero, en definitiva, esto era televisión. Tanto "La Bola de Cristal" como los programas que acabo de mencionar merecían la pena ser visionados día sí, día también. Ahora preferimos ver "Mira quién patina", "Gran Imbécil", "Operación Comercial", etc, etc, etc... Y así nos va, colegas, como el joio culo. En fin, saludos y feliz navidad, ah, nos hemos quedado sin burbujas de Freixenet, hasta eso nos ha quitado la televisión, dicen que para modernizar la marca, yo mejor me callo.

# El candelero

Esta sección esta dedicada a todos los Buenos y a todos los malos, como en toda película que se precie, siempre hay diferencias. Para bien o para mal . . .



SUBEN  
MERECIDAMENTE

- Al ser Navidad, no habra ni buenos ni malos, ni subidas ni bajadas... suerte para algunos, dado que esta seccion desde sus comienzos ... no deja titere con cabeza.



BAJAN  
MERECIDAMENTE

- Al ser Navidad, no habra ni buenos ni malos, ni subidas ni bajadas... suerte para algunos, dado que esta seccion desde sus comienzos ... no deja titere con cabeza.

llegara el 2008 y como todo el mundo tiene derecho a vacaciones el proximo numero saldra: en febrero

Ya pronto la navidad y todo aquello que trae consigo, sin contar los regalos de papa noel o de los reyes magos, el fin de año y la llegada de esperemos un año singular, el año 2008.

pero bueno de todo esto ya hablaremos cuando toque. Ahora a disfrutar la vida, los que puedan como estudiantes y los que no, como currantes. De todos modos tal como van las cosas en nuestro país, y no me refiero a lo relacionado con el mundo del cine o del cortometraje, sino a todo, ya me entendeis, nos andaremos con ojo dado que la cosa no pinta nada bien, por si acaso nos quedamos tuerfos...

Para cualquier sugerencia, atención y demás:

[fanzinecorto@hotmail.com](mailto:fanzinecorto@hotmail.com)